SAGITTER
PROFESSIONAL LIGHTING DIVISION

HALF PAR 9 9x10W led RGBWA/FC

SG HALFPAR9

MANUALE UTENTE

CE

Rev. 01/14 ITA

INDICE:

1. INTRODUZIONE
2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA
3. SPECIFICHE DI FUNZIONAMENTO
4. INSTALLAZIONE
5. CARATTERISTICHE
6. VISIONE PRODOTTO
7. SETUP
8. ISTRUZIONE PER L'UTILIZZO
9. MANUTENZIONE

1. INTRODUZIONE

Grazie per avere scelto HALFPAR 9. L'apparecchio è dotato di LED 9x10W RGBWA/FC, che producono colori omogenei e illimitati. Il proiettore è ideale per studi televisivi, teatri, discoteche, bar, ecc. *Vi preghiamo di leggere attentamente e nella sua totalità questo manuale prima dell'utilizzo.*

Controllare che la scatola contenga i seguenti articoli

N° 1 HALFPAR 9
N° 1 Manuale Utente
N° 1 Cavo di alimentazione

Aprire con cura la confezione, controllare il contenuto e assicurarsi che tutte le parti siano presenti e siano in buone condizioni. Nel caso in cui alcune parti non siano presenti o siano danneggiate, contattare immediatamente il proprio fornitore e conservare l'imballaggio per la verifica.

2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- Questo prodotto è destinato esclusivamente ad essere utilizzato all'interno!
- Prima di effettuare la manutenzione bisogna sempre spegnere l'apparecchio, scollegarlo dalla rete elettrica e lasciarlo raffreddare.
- Assicurarsi che l'apparecchio sia adeguatamente messo a terra.
- Conservare questo manuale per future consultazioni.
- Assicurarsi sempre di collegare l'apparecchio con il voltaggio adeguato, e che il voltaggio della linea elettrica non sia superiore a quello indicato sul pannello posteriore dell'apparecchio.
- Per evitare il rischio di incendi o cortocircuiti non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.
- L'apparecchio deve essere collocato in un luogo con un'adeguata ventilazione, ad almeno 50 cm dalle superfici adiacenti.
- Assicurarsi che le prese d'aria non siano ostruite.
- Scollegare sempre l'apparecchio dalla corrente prima di svolgere operazioni di manutenzione o di sostituire i fusibili.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione non sia mai piegato o danneggiato.
- Non guardare nel fascio di luce da una distanza inferiore a 40 cm (16 pollici)
- Non fissare il fascio di luce per lunghi periodi a distanza ravvicinata.

	ATTENZIONE!! *Per ridurre il rischio di incendi, scosse elettriche o lesioni alle persone, seguire queste importanti istruzioni di sicurezza:*

3. SPECIFICHE DI FUNZIONAMENTO

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 0,5 metri.
- La temperatura ambiente massima t = 45°C non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 45° C.
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

4. INSTALLAZIONE

Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza. Non cercare di installare il prodotto da soli. Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!

Procedura:

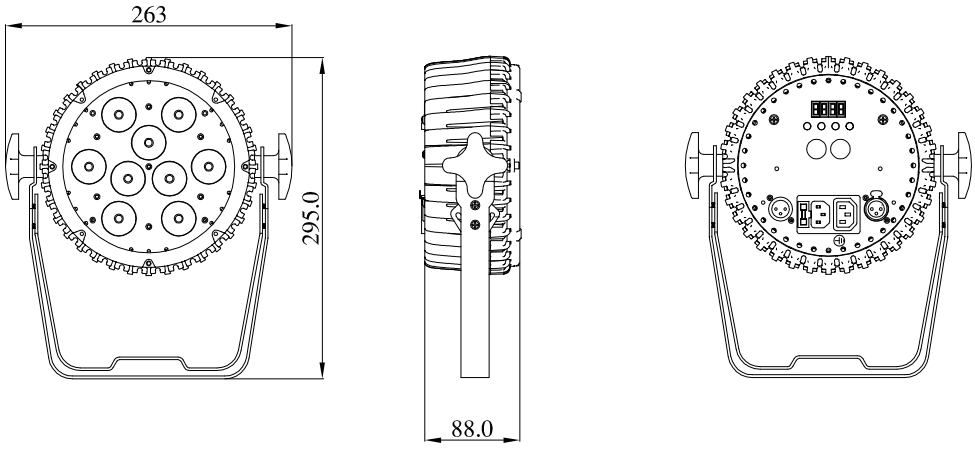
- Nel caso in cui il dispositivo HALFPAR 9 venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il dispositivo HALFPAR 9 e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il dispositivo HALFPAR 9 non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del dispositivo, verificare sempre che l'area sottostante sia bloccata.
- Evitare che delle persone sostino nell'area interessata.
- Un'errata installazione potrebbe provocare gravi danni a persone e oggetti

	IMPORTANTE!! *I cavi di sicurezza devono sempre essere utilizzati. Il cavo di sicurezza deve essere in grado di sostenere 10 volte il peso dell'apparecchio.*

5. CARATTERISTICHE

- - Voltage: AC 100V~240V, 50Hz/60Hz
- - Power consumption: 95W
- - Current: 1.24A/110V, 0.65A/240V
- - Beam angle: 25 degree
- - LEDS: 9pcs*5-in-1 10W
- - Working temperature: -10°C~40°C
- - DMX channels: 5-ch, 7-ch, 9-ch
- - DMX linking: 3-pin
- - Weight: 3,6 kg
- - Power linking: 6pcs/110V, 10pcs/240V

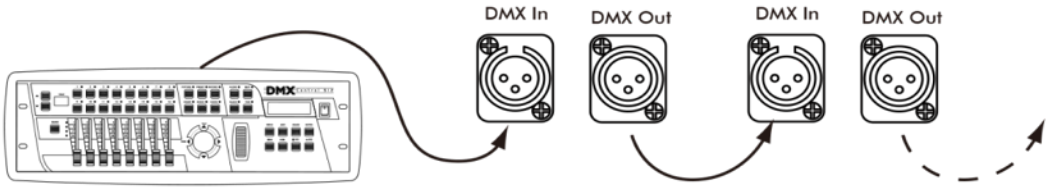
6. VISIONE PRODOTTO



7. SETUP

7.1 Collegamento tra apparecchi

Per ottenere scene di luci con uno o più apparecchi utilizzando una centralina DMX-512 o per scene sincronizzate con due o più apparecchi in modalità operativa master/slave, sono necessari cavi DMX per collegare le unità dal DMX IN al DMX OUT.



7.2 Alimentazione AC

Questo apparecchio è progettato per funzionare a 100V ~ 240V, 50/60Hz.

	Attenzione!! *Tutti gli apparecchi devono essere collegati ai circuiti con un'adeguata messa a terra.*

8. ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO

8.1 Mappa del menu

Key	***Function***	***Display***
MENU	DMX dressing	D.001>D.512
Press ENTER	DMX presetting channels	5-ch
		7-ch
		9.ch
MENU	Sound mode ON	SOUD
Press ENTER	Sound setting level	SU.00>SU.31
MENU	Manual colors	COLR
Press ENTER	Setting color	R.001>R.255
		G.001>G.255
		B.001>B.255
		W.001>W.255
		A.001>A.255
MENU	AUTO mode	AUTO
MENU	AUTO selection	P.01>P.11
Press ENTER	Speed setting	SP.FL
		SP.01>SP.99
Press ENTER	Strobo setting	FS.01>FS.99
MENU	Slave mode	SLAV

8.2 Modalità di controllo DMX

Per impostare il controllo DMX del proiettore basta posizionarsi sulla scritta D.001 con i tasti UP/ DOWN potete impostare l'indirizzo desiderato da D.001>D.512. Quando la "D" sul display lampeggia è la conferma della presenza del segnale DMX. Per memorizzare l'assegnazione bisogna premete il tasto SETUP che vi permetterà di scegliere una delle 3 modalità DMX che mette a disposizione il proiettore: 5-CH / 7-CH / 9-CH.

8.3 Modalità esecuzione automatica AUTO

Per impostare la modalità "automatica" basta posizionarsi sulla scritta AUTO, premendo il tasto MENU si può selezionare una delle 11 modalità automatiche P.01>P.11 memorizzate all'interno del proiettore. Una volta selezionata premendo il tasto ENTER si può impostare la velocità di scorrimento SP.FL (massima velocità) SP.01>SP.99 selezione velocità di scorrimento, premendo il tasto ENTER si può impostare la velocità di lampeggio della luci FS.01>FS.99. La modalità "automatica" una volta impostata ed invariata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

8.4. Modalità SLAVE

Per impostare la modalità "slave" basta posizionarsi sulla scritta SLAV. Il proiettore in modalità AUTO / COLR / DMX sono da intendersi modalità "master". La modalità "slave" una volta impostata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

8.5 Modalità SOUND

Per impostare la modalità "sound" basta posizionarsi sulla scritta SOUND premendo il tasto ENTER si può impostare la sensibilità del microfono SU.00>SU.31.La modalità "sound" una volta impostata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

8.6 Modalità COLOR

Per impostare la modalità "color" basta posizionarsi sulla scritta COLR, premendo il tasto ENTER si può accedere all'impostazione dei 5 colori del proiettore: R.001>R.255 / G.001>G.255 / B.001> B.255 / W.001>W.255 / A.001>A.255. La modalità "color" una volta impostata rimane attiva anche dopo lo spegnimento del proiettore.

8.7 Impostazione di fabbrica

Per tornare alle "impostazione di fabbrica" basta tenere premuto i tasti MODE e SETUP per 3 secondi. Le impostazioni verranno tutte azzerate

8.8 Modalità DMX

DMX mode 1: 5-ch

CH1	*CH2*	*CH3*	*CH4*	*CH5*
R(0~255)	G(0~255)	B(0~255)	W(0~255)	A(0-255)

DMX mode 2: 7-ch

CH1	*CH2*	*CH3*	*CH4*	*CH5*	*CH6*	*CH7*
R(0~255)	G(0~255)	B(0~255)	W(0~255)	A(0~255)	Dimmer(0~255)	Strobe(0~255)

DMX mode 3: 9-ch

CH1	*CH2*	*CH3*	*CH4*	*CH5*	*CH6*	*CH7*		*CH8*	
DIMMER	R	G	B	W	A	Program		Speed	
0-255	0-255	0-255	0-255	0-255	0-255	CH2-CH6	0		
						Pr.01	1-22	*OFF*	*0-12*
								RGB	*13-25*
								R	*26-38*
								G	*39-51*
								B	*52-64*
								W	*65-77*
								A	*78-90*
								RG	*91-103*
								RG	*104-116*
								RB	*117-129*
								RB	*130-142*
								GB	*143-155*
								RW	*156-168*
								GW	*169-181*
								BW	*182-194*
								RA	*195-207*
								GA	*208-220*
								BA	*221-233*
								WA	*234-246*
								RGBWA	*247-255*
						Pr.02	23-45	0-255	
						Pr.03	46-68		
						Pr.04	69-91		
						Pr.05	92-114		
						Pr.06	115-137		
						Pr.07	138-160		
						Pr.08	161-183-		
						Pr.09	184-206		
						Pr.10	207-229		
						Pr.11	230-252		
						Sound	253-255		

9. MANUTENZIONE

Per garantire ottime prestazioni, il proiettore deve essere pulito frequentemente. Scollegare l'apparecchio dalla corrente e lasciarlo raffreddare. Utilizzare un getto d'aria delicato diretto al proiettore, con una spazzola morbida o panno bisogna pulire le lenti per rimuovere la polvere depositata. Il proiettore è dotato di un sistema di sicurezza per quando riguarda la temperatura d'esercizio, qualora la temperatura superasse il limite il sistema viene "bloccato" ed i led spenti, il messaggio che apparirà sul display sarà: `-rt-`

Proel S.p.A.
Via alla Ruenia 37/43
64027 Sant'Omero (TE) ITALY
Tel. +39 0861 81241
Fax. +39 0861 887862
Mail: info@proel.com